



上作延教室だより

2025年3月号

授業日のお知らせ

3月授業

日	月	火	水	木	金	土
3/2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

4月授業

日	月	火	水	木	金	土
3/30	31	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26

※ 3月授業は3月3日(月)から3月29日(土)までの4週間です。

※ 3月20日(木)から4月6日(日)に春期講習会(黄色の箇所)を行います。

※ 3月31日(月)からは4月分の通常授業を行います。

※春期講習会と通常授業が重なる場合、日中は講習、夕方以降は通常授業を原則とします。(通常授業の空きコマに春期講習を組む場合もあります。)



受験も終わり、受験生全員が本当によく頑張りました。お疲れ様でした！！

中学 1、2 年生は学年末テストが終了し、高校生はこれから試験期間になります。終了した生徒は、現学年の総決算として悔いなく全力を尽くせたことと思います。これから順次結果が返ってきますが、その結果を踏まえて、今後もさらにワンランク上の自分を目指して頑張らしましょう。

① 春期講習会を実施します【3月20日(木)～4月6日(日)】



3月20日(木)から4月6日(日)の18日間、春期講習会を開講いたします。

新しい学年に進級するにあたり、現学年の総復習と先取り学習をし、学力の定着を図ります。

特に現中学2年生は、4月からは受験生になりますので、来年の高校受験を視野に、今までの基本事項をここでしっかりと総チェックし、定着しておく必要があります。

また、苦手科目のある生徒は、学校が休みで集中的に密度濃く学習できるこの機会に、徹底的に弱点を克服しておきましょう。

さらに、学習内容が安定した生徒は、新学年の授業にスムーズに入っていけるよう、予習にも取り組みます。

詳細につきましては、事前に配布しました「春期講習会のしおり」をご覧ください

② 新学期の教材費等について

受講教科、模擬テスト、作文添削など、ご案内した内容と変更がある場合は、教室までお早めにご連絡をお願いします。

新学費用につきましては、4月分月謝に合わせて新年度教材費を、5月分月謝に合わせて年間作文代・模擬テスト代をお支払いください。



③ 作文添削教室の優秀作品

外旭川教室

中学3年生 さいよう なな 齋藤 虹

「勉強する楽しさ」

私は、苦手なことを克服することが大切だと感じました。自分の苦手な教科を重点的に対策すると、テストの点数がすごく上がりました。

私は、中学2年生の冬休みに、一年間の総復習を行いました。その中で特に苦手な数学にも力を入れました。何度も同じような問題を解いて、解き方や問題の見方を定着させることができました。冬休み明けの課題テストは、総合点数が今までの中で一番良かったです。3年生に学年が上がった後も、1、2年生の時に学習した知識を活用することができています。3年生の授業は、今まで学習したことを使って問題を解く単元が多いと思います。だから、苦手を克服すると授業をスムーズに聞くことができます。また、テスト対策でも、全ての教科がほぼ等しい量と時間を使えて身に付きます。

また、勉強をすることが克服する前より楽しく感じています。点数も右肩上がりに伸びています。苦手なことを克服すると、嫌だったことが得意になることを学びました。

④ 学年末テスト優秀者

今、続々と学年末テスト結果がわかりつつあります。初めて過去最高の得点をゲットした生徒や20点以上アップを達成した人など、全般的に前回と比較し大幅アップしています。上作延教室では記念グッズを渡し表彰いたします。新学期に入っての前期中間テストもこの調子で、1科目につき20点アップ・5科目400点以上獲得を目指しましょう！

⑤ 「新高1準備講座」をスタートしてします

受験終了後の高校への準備講座として、現中学3年生を対象に、「新高1準備講座」を開設しています。進学に向けて事前に予習学習をすることにより、高校での授業を分かりやすく、つまづくことなくスムーズなスタートを切れるよう学習します。(テキストはプレゼントいたします)

受験勉強のモチベーションを一気に落とすことなく、各々の生徒が新しいステップに向けてしっかり準備をして望めるよう、積極的に取り組んで頂きたいと思います。

授業は、受験終了後、現在の曜日・時間をそのまま準備講座に切り替え、費用は中3月謝で行い、3月末までの期間となります。また、4月以降の新高1継続生は、高1の7月まで、通常月謝を中3月謝と同じにさせていただきます。

